

AVALIAÇÃO NAS DISCIPLINAS CURRICULARES

DOMÍNIOS / CRITÉRIOS					1º Ciclo/3º ano		
DISCIPLINA	COGNITIVO / OPERATIVO E INSTRUMENTAL CONHECIMENTOS / CAPACIDADES		Pontos percentuais	SOCIOAFETIVO / VALORES e ATITUDES		Pontos percentuais	Instrumentos De Avaliação
	(SABER / SABER FAZER)			(SABER SER / SABER ESTAR)			
PORTUGUÊS	APOIO AO ESTUDO	<ul style="list-style-type: none"> • Oralidade • Leitura • Escrita • Gramática • Iniciação à educação literária 	70%	EDUCAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Cumprimento de regras • Concentração • Organização • Empenho • Participação • Cooperação • Assiduidade • Pontualidade • Iniciativa • Responsabilidade • Autonomia • Valorização do saber 	30%	<p><i>Aplicáveis ao domínio cognitivo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Registos da oralidade • Trabalhos individuais • Registo dos trabalhos de grupo • Fichas de avaliação <p><i>Aplicáveis ao domínio socioafetivo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Registos de observação
MATEMÁTICA		<ul style="list-style-type: none"> • Números e operações • Geometria e medida • Organização e tratamento de dados <p>CAPACIDADES TRANSVERSAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolução de problemas • Raciocínio matemático • Comunicação matemática 					

ESTUDO DO MEIO		<ul style="list-style-type: none"> • À descoberta de si mesmo • À descoberta dos outros e das instituições • À descoberta do ambiente natural • À descoberta das inter-relações entre espaços • À descoberta dos materiais e objetos • À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade 			<ul style="list-style-type: none"> • Caderno diário • Dossiê do aluno • Manuais escolares
EXPRESSÕES		<p><u>Expressão Plástica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão das artes no contexto • Apropriação da linguagem elementar das artes • Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação • Desenvolvimento da criatividade <p><u>Educação Físico-Motora</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ginástica • Jogos • Atividades rítmicas expressivas <p><u>Expressão Musical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação • Desenvolvimento da criatividade • Apropriação da linguagem elementar das artes • Compreensão das artes no contexto <p><u>Expressão Dramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação • Desenvolvimento da criatividade • Apropriação da linguagem elementar das artes • Compreensão das artes no contexto 			<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos realizados