

AVALIAÇÃO NAS DISCIPLINAS CURRICULARES

DOMÍNIOS / CRITÉRIOS

1.º Ciclo/4.º ano

DISCIPLINA	COGNITIVO / OPERATIVO E INSTRUMENTAL CONHECIMENTOS / CAPACIDADES (SABER / SABER FAZER)		Pontos percentuais	SOCIOAFETIVO / VALORES/ ATITUDES (SABER SER / SABER ESTAR)		Pontos percentuais	Instrumentos De Avaliação
PORTUGUÊS APOIO AO ESTUDO	<ul style="list-style-type: none"> Oralidade Leitura Escrita Gramática Iniciação à educação literária 		80	EDUCAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Cumprimento de regras Concentração Organização Empenho Participação Cooperação Assiduidade Pontualidade Iniciativa Responsabilidade Autonomia Valorização do saber 	20	<p>Aplicáveis ao domínio cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Registos da oralidade Trabalhos individuais Registo dos trabalhos de grupo Fichas de avaliação <p>Aplicáveis ao domínio socio-afetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Registos de observação

AValiação nas Disciplinas Curriculares

MATEMÁTICA		<ul style="list-style-type: none"> Números e operações Geometria e medida Organização e tratamento de dados <p style="text-align: center;">CAPACIDADES TRANSVERSAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática 				<ul style="list-style-type: none"> Caderno diário Dossiê do aluno Manuais escolares
ESTUDO DO MEIO		<ul style="list-style-type: none"> À descoberta de si mesmo À descoberta dos outros e das instituições À descoberta do ambiente natural À descoberta das inter-relações entre espaços À descoberta dos materiais e objetos À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade 				

AVALIAÇÃO NAS DISCIPLINAS CURRICULARES

EXPRESSÕES	<p><u>Expressão Plástica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descoberta e organização progressiva de volumes (modelagem, escultura, construções) • Descoberta e organização progressiva de superfícies (desenho livre, atividades gráficas sugeridas, pintura) • Exploração de técnicas diversas de expressão (recorte, colagem, dobragem, impressão) <p><u>Educação Físico-Motora</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ginástica • Jogos • Atividades rítmicas expressivas • Percursos na natureza <p><u>Expressão Musical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jogos de exploração (voz, corpo, instrumentos) • Experimentação, desenvolvimento e criação musical <p><u>Expressão Dramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jogos de exploração (corpo, voz, espaço, objetos) • Jogos dramáticos (linguagem não verbal, verbal e gestual) 				<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos realizados
-------------------	--	--	--	--	--