

AVALIAÇÃO NAS DISCIPLINAS CURRICULARES

DOMÍNIOS / CRITÉRIOS					1º Ciclo/1º ano		
DISCIPLINA	COGNITIVO / OPERATIVO E INSTRUMENTAL CONHECIMENTOS / CAPACIDADES		Pontos percentuais	SOCIOAFETIVO / VALORES ATITUDES		Pontos percentuais	Instrumentos De Avaliação
	(SABER / SABER FAZER)			(SABER SER / SABER ESTAR)			
PORTUGUÊS	APOIO AO ESTUDO	<ul style="list-style-type: none"> Oralidade Leitura Escrita Gramática Iniciação à educação literária 	60	EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA	<ul style="list-style-type: none"> Cumprimento de regras Concentração Organização Empenho Participação Cooperação Assiduidade Pontualidade Iniciativa Responsabilidade Autonomia Valorização do saber 	40	<p><i>Aplicáveis ao domínio cognitivo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Registos da oralidade Trabalhos individuais Registo dos trabalhos de grupo Fichas de avaliação <p><i>Aplicáveis ao domínio socio-afetivo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Registos de observação
MATEMÁTICA		<ul style="list-style-type: none"> Números e operações Geometria e medida Organização e tratamento de dados <p>CAPACIDADES TRANSVERSAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática Conhecimento de factos e de procedimentos 					

ESTUDO DO MEIO		<ul style="list-style-type: none"> • À descoberta de si mesmo • À descoberta dos outros e das instituições • À descoberta do ambiente natural • À descoberta das inter- relações • À descoberta dos materiais e objetos 				<ul style="list-style-type: none"> • Caderno diário • Dossiê do aluno • Manuais escolares
EXPRESSÕES	<p><u>Expressão Plástica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploração de técnicas diversa de expressão(recorte , colagem e dobragem) • Descoberta e organização progressiva de volumes (modelagem, escultura, construções) • Descoberta e organização progressiva de superfícies (desenho livre, atividades gráficas sugeridas, pintura) <p><u>Educação Físico-Motora</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Perícia e manipulação • Deslocamentos e equilíbrios • Jogos • Atividades rítmicas expressivas • Percursos na natureza <p><u>Expressão Musical</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jogos de exploração (voz, corpo, instrumentos) • Experimentação, desenvolvimento e criação musical <p><u>Expressão Dramática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jogos de exploração (corpo, voz. espaço, objetos) • Jogos dramáticos (linguagem não verbal, verbal e gestual) 				<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos realizados 	